

## VIOLENT DAYS – SUITE DIALOGUEE

### INT / NUIT / REPAS (PRÉ-GÉNÉRIQUE)

FRED chante

FRANK  
Je repense à "chez Joe"...

SERENA off  
Chez Joe ?

FRED chante

SERENA  
Attends, c'est pas grave Frank, c'est pas grave...

FRED chante

FRANK off  
...alors Fred sous la table...

FRED  
Comment ?

FRED  
On est des mecs quand même !

FRANK  
Mais bien sûr !

SERENA  
François, ça va ?

FRANCOIS  
ouais...

FRED  
Si tu la mettais dans l'autre sens, qu'ça fasse un pointu ?

SERENA  
non, non...

FRED  
... tu sais comme les pochettes pointues, comme ça...

FRANK  
C'est classe, non ?... c'est classe, non ?

FRED  
fils de truie !

SERENA  
Non, non, Frank, putain t'es chez toi, arrête... Attends, attends, Frank rassieds toi...

FRANK  
je m'en fou !

FRED  
Putain, j'en ai raz-le-cul. J't'encule tout droit...

FRANK  
Non mais enfin.

FRED  
j't'encule...

FRANK  
Putain la crêpe tu vas la manger !

FRED  
T'es con, quel PD du cul...

FRANK  
Putain merde, Fred, tu fais chier... Là t'es arrivé à un stade, j'te dis j'contrôle plus rien !

FRED  
Non mais excuses-moi...

SERENA  
Vas-y, viens, tourne toi, tourne... assieds toi Frank, assieds toi...

FRED  
T'as les boules hein ? oh putain j'ai tout niqué...

## **GÉNÉRIQUE**

### **INT-EXT / JOUR / H.L.M**

FRANCK  
oh, Putain.

FRED off  
Allez vous faire foutre

FRANCK  
putain...

FRANK off  
La fatalité, j' sais pas comment expliquer ça...

FRED off  
Fais chier...

FRANK off  
... Quand tu nés "pro", je crois que tu finiras "pro". Le pire, c'est que tu crois toujours que ça va changer. Mais, je crois que c'est même de pire en pire... Quand tu vois tous les gens qui t'entourent, qui...déjà j'ai pas envie de finir comme eux. Enfin, la vie qu'ils ont, tu te dis, bon...si tu fais comme eux, c'est pas la peine. Si moi, j'avais pas la musique, j' sais pas ce que je ferais dans la vie. Je me raccroche à ça, sans ça la vie que j'ai est vraiment...

SERENA  
Pourquoi tu veux pas aller au concert ?

FRANCOIS

Parce que j'ai pas envie.

SERENA off  
il est bien ce groupe, non ?

FRANK off  
J'sais pas, j'avais 14 ans et euh... c'était à Gennevillier, où t'as toutes les cités, et à l'époque, dans les banlieues, tout le monde était rockers.

FRED off  
J'ai le dos niqué...

FRANK off  
Soit qu't'étais un rockers et t'avais pas de problème, ou soit qu' t'était pas rockers et t'avais des problèmes.

SERENA  
T'es déjà allé là-bas, au Havre ?

FRANCOIS  
Ouais

SERENA off  
Ca fait combien de kilomètres ?

FRANCK  
Putain j'ai la tête dans le cul, moi...

FRANK off  
Nous, on traînait avec les gens du 95, y'avait ... enfin... les rockers de Ermont, Sanno, Argenteuil...

FRANCK  
c'est dégueulasse..

FRANK off  
... enfin toutes les bandes qui traînaient dans le 95...

FRANCK  
ça va Fred ?

FRANK off  
...On allait faire chier les petits minos parce qu'on était énervés et que...

SERENA off  
le concert il est à 8 heures ?

FRED  
Laissez moi mourir, oh putain...

FRANK off  
.. ils avaient pleins de tunes, avec leurs pétasses dans leurs voitures cabriolet ou... Et ça nous foutait la haine, alors on les angoissait...

SERENA  
T'as pas peur quand Franck y conduit ?

FRANCOIS  
Non, non

FRANK off  
On les coursait ou on les dépouillait...  
SERENA  
Tu pourras lui dire quand même ?

FRANCOIS  
Ben Tu lui dira toi même.

FRANK off  
Enfin, c'est quand on était jeune...

FRANCK  
oh putain, mais ça réveille...

#### **INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

COURCHE  
Ben voilà, je vous présente ma famille : Elvis, mon fils, Priscilla, ma fille et puis Fabienne, ma femme.

RIBIERO  
J'ai eu Jessie, bon déjà après, on se voyait déjà plus beaucoup et puis après j'ai des copains qui ont trouvés une copine, y se sont mariés. Y sont partis habiter un peu plus loin, et puis on s'est séparés comme ça, quoi.

#### **INT / JOUR / CAGE D'ESCALIER**

SERENA  
On part avec ta voiture ? Quand on a pas peur c'est encore plus dangereux, non ?

FRANCK  
Ca freine encore...

SERENA  
Non mais tu vois, éteindre les phares, parier si ça passe...tu sais Frank, ce qui est terrible, c'est que ça ne me fais rien. J'veux dire, j'ai jamais peur sur le moment, tu vois ?

#### **EXT / JOUR / HLM**

JACQUES  
Ça, ça représente le saint des voyous, qui se faisait beaucoup à l'époque, dans les années pratiquement 60. Et c'est moi-même qui l'ai fait.

#### **INT / JOUR / CAGE D'ESCALIER**

SERENA  
Et puis dans la voiture des fois j'ai la nausée.

FRANCK  
On bouge comme ça ou on y va pas, c'est tout.

SERENA  
Franck, Franck écoutes...

## EXT / JOUR / HLM

MOHAMED

... le rock'n'roll, moi j'écoute presque jamais. Pour moi c'est une musique de fou, parce que j'aime pas le rock'n'roll...

SERENA

On parle toujours d'accident, tous le monde plaisante toujours avec ça, moi, je trouve pas ça drôle tu vois, en fait...

FRED

C'est quoi ça ?

SERENA

Quoi, ça ?

FRED

Ben le sac, là

SERENA

Ben une serviette de bain, pour la plage...

## INT / JOUR / CHAMBRE HLM

LARA

Je vivais dans ma tête, dans mes rêves, dans des trucs comme ça. Sans le rock'n'roll, sans cette musique, j'aurais pas pu, quoi. C'était ça qui m'inspirait en fait, de ce que je voulais être, de ce que je veux être.

TONY

ben origines ouvrières, comme qui dirait, comme la plupart des rockers. On est tous, on sort tous du milieu ouvrier.

## INT / JOUR / VOITURE

SERENA

Oh, j'ai la nausée là...

Oh, lalala, j'ai envie de vomir...

FRANK off

Bon ma mère, elle a commencé à 14 ans, elle était bonne à tout faire. Après elle est montée à Paris, elle a bossé en usine ; après elle a bossé en Prisunic ; après elle s'est mariée... Mon père, il a été apprenti. Il a bossé dans le textile. Après mon grand-père l'a fait entrer à Citroën... Et leur rêve c'était d'avoir un pavillon en banlieue. Alors bon...ils ont économisé pendant 15 ans et puis ils ont pris un crédit de 15 ans. En gros ça fait 30 ans à se serrer la ceinture. T'as un truc à toi, mais bon, tu te rends compte que t'as bossé 30 ans de ta vie. Pendant 30 de ta vie, t'as rien fait. Si tu veux dans la boîte, tu peux avoir des crédits, mais après t'es pris à la gorge ; parce que bon, le patron, il sait déjà si t'as un crédit. Il sait que, bon, il fait ce que tu veux avec toi. Il peut te dire, il faut faire tel autre truc, tel autre truc. Ben là, tu peux pas dire non. N'importe quel ouvrier il part en vacances, il a une voiture, Tous le monde a une voiture, tous le monde a une télé couleur, un scope, un réfrigérateur, enfin tout. C'est super bien, mais c'est les gens, leur mentalité, si tu veux a pas suivi, c'est devenu des moutons, à force. C'est crédit pour

l'appartement, le pavillon, la caravane.

#### **EXT / JOUR / ESPLANADE**

#### **INT / JOUR / USINE**

FRANK off

Tu dis aux gens, tu leur dit, on va faire une grève d'une semaine, par contre vous serez pas payé, c'est même pas la peine, y bougent même pas. En plus, dans toutes les boîtes, ils réduisent le personnel et y font toujours planer des bruits. Bon, on va garder les plus performants, alors les mecs y flippent, et y défendent pas les collègues. Ils bossent. Ils font leurs trucs. Ils cherchent même pas à comprendre. Et si on leur dit, du jour au lendemain, vous êtes licenciés. Bon ben, c'est fini quoi. Ils rendent la voiture, le pavillon...c'est chacun pour soi maintenant.

#### **INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

RIBIERO

J'avais une paire de « creepers » à grosse semelle, le dessus en léopard, contour noir. J'avais une chemise en léopard, noir, avec le col en léopard puis les manches. Une draps noir avec le col en léopard et puis un pantalon large noir avec une ligne en léopard.

#### **EXT / JOUR / RUE**

KASA

... Eux, ils étaient plus intéressés plutôt par la musique rockabilly c'est-à-dire c'est la musique qui vient plutôt du sud des États-Unis. Nous, notre style de musique, c'était plutôt le swing.

CAMILLE

J'aime la danse du rock'n'roll roll, surtout le rythm'n'blues et dans les années 40, 50 surtout.

#### **INT / JOUR / VOITURE**

FRED

T'aurais dû prendre l'autoroute.

FRANK off

Tu fais un truc qui te fais chier 8 heures par jour et tu te dis, putain demain c'est pareil. Tu rentres, y a un truc qui te fais kiffer quand même. Le soir, tu rentres, tu te dis, putain tu mets Gene Vincent. Putain, c'est bien quand même. C'est le morceau qu't'écoutes, t'as envie de tout casser, tu sautes partout, t'as envie de foncer dans les murs. C'est un truc qui te rend fou, tu vois, tellement qu'c'est bien.

#### **INT / JOUR / GARAGE**

RIBIERO off

au Havre on était au moins une cinquantaine de rockers, ou peut être plus, mais quand on allait à un concert, on prenait un car de 30 ou 40 personnes. On était... y'avait que des gars dans le car, y avait pas une seule fille. C'était mieux comme ça, au moins on pouvait faire ce qu'on voulait.

SA FEMME off

Les filles, on suivait pas. On restait...

RIBIERO off

Y avait que des gars, de toute façon on voulait pas prendre de femmes ou quoi que ce soit.

#### INT / JOUR / APPARTEMENT

RIBIERO

Moi, j'étais de la « Pépinières ». On était peut-être une quinzaine. On aimait bien le rock et puis on se réunissait tous. On avait un local dans les caves. Tous les jours après l'école ou après le travail, ceux qui travaillaient, ils venaient après ou ceux qui avaient fini les cours. On se réunissait ici, on écoutait de la musique. On faisait des petites fêtes, et tout, et tout. Après vous avez ceux de la "Mare Rouge". Après il y avait ceux de "Bois de Bléville". Mais où il y avait le plus de rockers, c'était à "Craucriauville". C'était là qu'il y avait une masse plus importante de gars. Quand il y avait des concerts, on les voyait plus souvent, et tout..

#### INT / JOUR / GARAGE

RIBIERO off

...puis, quand ils arrivaient en boîte, c'était... ben les mecs, ils cachaient un marteau, l'autre, il cachait une grande matraque...Parce qu'à la fin, il y avait toujours une histoire. Moi, je me rappelle. J'avais un marteau.

#### EXT / JOUR / RUE

KASA

Partout où on allait, que ce soit en concert ou en discothèque, ils étaient là pour une histoire de bagarre, quoi ; A un moment donné, on s'est regroupé pour monter un groupe d'amis, qui s'appelait à cette époque là les "Black Panthers".

CAMILLE

Moi, j'viens pas avec une histoire avec les "Teds" et moi, non, non, c'est de la politique après. Bon, les "Teds" pour moi, c'est, c'est différent... Ils aiment bien les "Fifties" et nous, on les aime bien aussi, mais bon c'est pas pareil...

#### INT / JOUR / GARAGE

FRANK off

Généralement les bastons. Soit qu'c'était à l'époque, les embrouilles qui y avait entre les "Fifties", "Teds" ou "Teds" et "Blacks Panthers"...

#### INT / JOUR / VOITURE

FRANK off

... Bon parce que les "" qui supportaient pas les "Fifties" parce qu'ils les traitaient de minets ou alors qui s'embrouillaient avec les "Black Panthers" parce que les autres avaient le drapeau sudiste... Dès qu'il y a une embrouille entre deux bandes, c'est les mecs qui sortent dehors, qui vont chercher les manches de pioches dans les voitures, les fusils à pompes. Et puis comme les mecs souvent ils sont allumés. Et puis, ils viennent aussi pour ça. Y'en a

qui cassent tout, ils cassent toutes les voitures, les vitrines et puis dès qu' ils entendent une sirène, ils se cassent et puis voilà.

FRANK off

En fin de compte tu te dis, un jour si ça se trouve t'as un mec qui va te sortir un surin et puis qui va te planter. Ou un mec, il va sortir un "gun" et il va te tirer dessus... Quand t'es jeune tu penses pas à ça...

SERENA

On est loin encore ?

FRANCK

1 heure et demi

SERENA

Franck, soit gentil, on peut s'arrêter ?

## **EXT / JOUR / RUE**

KASA

Ca a été jusqu'à ce qu'il y ait des morts de notre côté, ou peut être de leur côté aussi. Il y a des gens qui ont pris des coups de fusil. C'était un problème de racisme. Ils aimaient pas les gens de couleurs, comme les noirs, les arabes. Malgré ça, de leur côté, il y avait des noirs et des arabes qui les côtoyaient.

## **INT / JOUR / BRASSERIE**

SAS

Il y avait pleins de mecs qui étaient arabes ou français et on écoutait le rock n' roll. Dès qu'on voyait des mecs qui z'étaient comme nous, ben on se tapait. C'était des bandes, des quartiers ou des arrondissements. Et puis après le rock'n'roll, ils ont dit ... c'était pas les blacks qui avaient inventé le rock. Ils disaient ça.

LE SERVEUR

Tu veux un demi ?

## **INT / JOUR / MAGASIN DE DISQUE**

FRANK off

Alors ça bon le rock rock'n'roll, c'est un terme... Mais bon, ça existe bien avant 56. T'avais la même musique, les mêmes rythmes, euh, 15 ans avant, joué par des noirs. Tout le monde sait très bien que le rock'n'roll vient de la musique noir. Sans les noirs, bon, t'aurais que de la country... Quand tu es vraiment fan de rock rock'n'roll, tu peux pas être raciste. Les vrais "Teds" à l'origine sont pas racistes.

## **INT / JOUR / HLM**

COURCHE

Un "Rockabilly Rebel", c'est bien souvent raciste. Ça représente le sud, la guerre de sécession. Les sudistes étaient racistes, tout ça... mais bon, mon père, il est pas "Rebel" et il est raciste à fond. Et puis Elvis, sera certainement comme ça aussi.



**INT / JOUR / USINE**

**INT / JOUR / PAVILLON DE BANLIEUE**

MANU off

T'as tellement pris sur toi pendant ton enfance que t'as envie de te marrer...

MANU

T'as ta serviette, je t'ai donné une serviette ?

MANU off

Tout m'était imposé, tu fais ci, tu fais ça, tout le temps. De toute manière, t'es dur, t'es déjà dur. T'as tellement de poids que t'accumules, que t'accumules. T'es habitué. Tu t'es fais une raison, si tu veux. Tu peux encaisser des trucs qui sont... très pesants, quoi, tu peux les accepter et à la longue, ben c'est lourd et il faut que... tu souffles... il faut que... Tu fais des conneries. Tu te rends compte de ce que tu fais mais tu ne peux pas savoir tout ce qui peut en découler.

**EXT / JOUR / RUE**

KASA

J'aurais aimé avoir un père qui me parle, qui me conseille, qui essaie de m'orienter. Mais mon père, il était là uniquement pour me frapper ou alors pour m'engueuler...

**INT / JOUR / CUISINE**

KASA off

Et dès que j'avais la possibilité de sortir, je me libérais comme je pouvais quoi.

**EXT / JOUR / VOITURE**

KASA off

C'est vrai que j'ai fréquenté des gens qui sont pas forcément les meilleurs exemples qu'on peut donner mais j'ai quand même pu tirer ce qui est bien et ce qui est mauvais, quoi...

FRANK off

Un jour ou l'autre tu tournes mal, en plus. Y'en a plein qui ont été en zonzon. Ou alors, après, c'est dès que les mecs ont les voitures, ils font le cake et puis ils se vautrent sur un platane en voiture ou... Tu peux faire le con toute ta vie mais après tu finis plus en bande, tu finis gangster...

**INT / JOUR / GARAGE**

KASA off

T'es obligé de rentrer dans le système. Et dès que tu veux te retirer un peu du système, tu t'en sors plus. C'est comme ça ou ça marche pas, quoi ... t'es obligé.

## INT / JOUR / USINE

KASA off

Aujourd'hui, je suis agent de sécurité. La sécurité pour moi, ça été un échappatoire parce que dans tout ce que chacun a voulu faire, personne n'a réussi à le faire... On est obligé de s'intégrer par rapport au milieu qu'on connaît. Et la seule chose qu'on connaissait depuis des années, c'était bon, nos histoires de bagarres.

## INT / JOUR / VOITURE

FRED

Bon allez, vivement qu'on arrive...

FRANCK

On arrive !

FRED

Hein ?!

FRANCK

Ferme ta fenêtre !

FRANCK

Ferme ta fenêtre !

FRANK off

Les mecs, ils se sont grillés pendant des années à faire le con, et puis après bon ils trouvent une nana, ils se marient, et puis ils laissent tomber le rock'n'roll et la bande...

FRED

on arrive ?

FRANK off

...et puis ça y est, c'est fini, faut qu'ils rentrent le soir à telle heure. Il faut qu'ils mettent les patins... et puis elle te demande pourquoi t'es pas rentré, qu'est ce que c'est que ce chèque, pourquoi t'as plus d'argent, c'est fini maintenant on est mariés, tes potes, ils viennent plus à la maison...

FRED

eh, on s'arrête !

FRANK off

Le mec il se la joue mais la meuf elle dit tu rentres, tu fais ça et puis ça y est...

## EXT / JOUR / HLM

FRANK off

Souvent c'est des meufs qui connaissent le passé des gens. Elles ont traînées avec ces gens là. Elles savent très bien comment ça va finir. L'autre, il sort avec ses potes, il va tirer l'autre meuf, il va rentrer bourré ou il va se prendre un coup de surin, ou alors ils vont tirer une caisse ou enfin, pleins de trucs comme ça. C'est pour ça qu'elles les tiennent. Elles savent comment ça se passe...

**INT / JOUR / USINE**

LEBAIGUE

pis, il s'est maqué avec une gonzesse et puis elle, c'est tout l'inverse de lui, donc plus la banane, plus les santiags. Elle l'a mis au pas. Donc, il écoute plus de rock n' roll, que dans sa bagnole et encore quand elle est pas là...

**INT / JOUR / BRASSERIE**

FRANK off

... y'a une super Teddy girl...

LE RETRAITÉ off

... avant j'avais été requis... j'ai refusé...

FRANK off

... super embrouille... casser les vitrines...

LE RETRAITÉ off :

... dans le département de l'Eure...

FRANK off

les mecs ils retournaient dans la voiture chercher les manches de pioches...

LE RETRAITÉ off

... le 5 juin...

FRANK off

... les battes de base-ball... ouais, j'y étais...

FRANK off

... puis on a pris le maquis...

FRANK

j'ai mis un coup de pompe au mec mais j'avais pas vu y'en avait un autre derrière, il m'a mis un coup de poing américain derrière la tête...

LE RETRAITÉ off :

... faire sauter les voie ferrées, les câbles téléphoniques et denouveau les locomotives...

FRANK

... Je suis tombé sur l'avant et puis les keufs ils sont venus ils ont embarqué tout le monde...

LE RETRAITÉ

l'Amérique, c'est grâce à elle quand même que nous avons été libérés des allemands nazis.

FRED off

y'a quoi avant ?

FRANK off

Hillbilly Cats

LE RETRAITÉ off

Ben je pense qu'on a été heureux de les avoir en 1944...

FRED off  
c'est bien ?

FRANK off  
ouais, c'est pas mal...

LE RETRAITÉ  
.. et ils sont forts parce qu'ils étaient pas racistes.

SERENA  
Ils étaient sacrement racistes.

LE RETRAITÉ  
Mais ils toléraient toutes les religions.

FRANK off  
un groupe du Havre

FRED off  
c'est bien ?

FRANK off  
ouais c'est pas mal

SERENA off  
Ah, toutes les religions oui...

LE RETRAITÉ off  
Il y a que les noirs qu'ils exploitaient et les indiens...

SERENA  
c'est quand même quelque chose...

MR RUEL  
Le rock rock'n'roll, c'est une danse que j'aime pas tellement. Pour moi, j'suis déjà un peu... trop récent pour l'âge que j'ai. C'est trop bruyant. C'est trop bruyant pour moi. C'est écouté par des gens qui sont plutôt à la pagaille qu'au calme.

FRED off  
on arrive dans combien de temps ?

FRANK off  
... c'est marqué, Le Havre.... non par la nationale !

FRED off  
on va demander...

FRANK off  
ben vas-y prend les clefs !

LE RETRAITÉ off  
Ben maintenant, ils ont plutôt idée d'exploiter les autres commercialement mais démocratiquement...

SERENA  
ça veut dire quoi ?

LE RETRAITÉ off  
ils ne tolèrent pas les dictateurs par exemple...  
Mr BESNARD  
alors 9 F pour monsieur...

FRED off  
elles sont toutes maquées, elles viennent avec leur mec...

FRANK off  
Ben, c'est pas grave ça...

Mme BESNARD  
Le bonheur pour moi c'est d'être commerçante.

#### **INT / JOUR / VOITURE**

#### **INT / JOUR / HLM**

TONY  
C'est la classique pin-up qu'on rencontre dans tous les films. Par exemple  
«La blonde Et Moi» où on voit Jane Mainfield qui ressemble un peu à ça.

LARA  
J'aime bien aussi Ginger Rogers, parce que aussi elle danse. Donc, moi,  
j'adore danser.

#### **INT / JOUR / VOITURE**

LARA off  
J'ai vu ça dans les films des années 50, des années 40... on essaye de se  
coiffer pareil, d'avoir ce style là, c'est quelque chose de classe, quoi. J'écoute  
pleins de choses différentes, mais le grand amour de ma vie c'est Gene  
Vincent, en plus, il était beau. J'ai regardé la couverture de son disque, ah ah,  
il était beau ouais.

FRED  
Frank, une bière ?

FRANK off  
Gene Vincent 56 c'est le top pour moi, y'a des morceaux c'est... j'ai la larme  
à l'œil tellement que c'est beau.

#### **INT / JOUR / GARAGE**

FRANK off  
Il te fait des balades où de "Be-Bop-A-Lula" à "Blue Jean Bop", "Ain't She  
Sweet"... Tout ça c'est, ça peut pas s'expliquer, c'est trop beau pour moi, la  
musique, la voix, c'est trop beau, c'est...

#### **INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA  
Il était tellement doux dans ses chansons, sa voix était tellement vivante que  
j'étais tomber amoureuse de lui...

**INT / JOUR / CUISINE**

LARA off

Donc ça me faisait rêver d'un homme doux ... tous le monde attend ça, de sa vie. On se voit toujours dans les histoires comme ça...

**INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA

de cet homme qui doit arriver un jour dans ta vie et qui te sauve. Tu peux lui donner ta vie, il va te porter partout où tu veux. Il va te donner tout dans la vie, quoi...

**EXT / JOUR / HLM**

TONY off

Même si elle parte dans l'idée que c'est un film, elle finisse par croire que elle aussi elles peuvent rencontrer le prince charmant. Même si c'est un connard fini, ou un arnaqueur de première ou...

**INT / JOUR / VOITURE**

TONY off

... toutes les nanas court comme ça... Blablabla... le tout c'est de savoir parler de la pluie et du beau temps quand elle a envie d'entendre parler de la pluie et du beau temps.

LARA off

... il a dit que c'était quelque chose de sérieux, qu'il voulait faire une famille avec moi. Et ça, ça m'a frappé, quelqu'un qui me dise ça, parce que j'avais une façon de penser comme si les choses qui m'arrivaient, c'était parce que fallait que ce soit comme ça, comme un destin, donc j'ai pris ça comme de l'or...

TONY off

ma foi, à partir du moment que les "Géraldines" pour la plupart sont relativement naïves. Mieux vaut pour elle avoir quelqu'un qui distribue des pancartes pour leur assurer une certaine tranquillité.

**INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA

Ca me plaisait bien, ça ...enfin, j'avais un homme qui me défendait. Avant, j'étais toute seule et si quelqu'un m'emmerdait, bon , c'était mon affaire. Mais là, j'avais quelqu'un qui se battait pour moi. C'était quand même, c'était un vrai homme pour moi, c'était quelque chose.

**INT / JOUR / VOITURE**

FRANK off

enfin, les meufs rock rock'n'roll, c'est ça. C'était vraiment les pétasses, tu vois... Les meufs qui foutent l'embrouille partout exprès pour que son mec

aille se battre, ou alors c'est la meuf qui est derrière, qui suit, et qui dit rien ; et le mec, au bout d'un moment, il l'a jette ; parce que une meuf qui est derrière, qui dit rien, ça le fais chier.

SERENA

T'as vu les vaches, François ? (...) François ?

FRANCOIS

ouais, ouais..

#### INT / JOUR / USINE

OUVRIER

Le bonheur, ce que c'est...j'en sais rien.

#### INT / JOUR / VOITURE

SERENA

Franck, regarde là-bas à droite, y'a les vaches... on s'arrête ? regardes là, là !

FRANK

oh ça va tes vaches...

SERENA

t'en as même là des vaches, regardes là, là, juste derrière !

FRANK

ouais, y'en a partout, là...

#### INT / JOUR / HLM

LARA

La seule façon qu'ils se sentent bien, c'est quand ils sont entre eux puis ils boivent. C'est ça qu'ils aiment bien tu vois.

#### INT / JOUR / VOITURE

LARA off

...et puis il faut bien qu'il démontre à ses potes, que on se fait pas mener par une gonzesse. Oui, on a des femmes oui, mais elles sont bien dans leur coin, dans leurs limites. On se fait pas commander par une femme.

FRED

tu te souviens pas la dernière fois ?

FRANCK

t'attendra tout à l'heure...

FRED

j'en ai rien à foutre.

FRANCK

le temps d'arriver au Havre .... tu chies dans ta main

FRED

y'a que toi que ça gêne...

FRANCK

ah, le porc..

FRANCK  
je t'avais dit de ne pas manger des oeufs durs... ça commence à puer, là...

FRED  
ça c'est quand je bouffe des oeufs..

#### **INT / JOUR / COULOIR VESTIAIRE**

LARA off  
On attend tous le temps que... que eux, ils vivent, en fait.

#### **INT / JOUR / VOITURE**

FRANCK  
Joe moumoutte

FRED  
Joe bouffon

FRANCK  
mais si on va trouver un rad

FRED  
Prend l'autoroute

FRANCK  
un petit calva...

FRED  
Prends l'autoroute, j'te dis (...) fais chier, y'a même pas un rad...

LARA off  
Il a commencé au début à arriver un peu tard, quoi...

#### **INT / JOUR / VESTIAIRE**

LARA off  
Après c'était devenu normal, donc j'avais déjà l'habitude. Après, il a commencé que il rentrait pas la nuit donc ça c'était quand même... difficile...

#### **INT / JOUR / HLM**

LARA  
j'étais toujours en train de regarder à la fenêtre à chaque bruit que j'entendais. Je regardais, oh non, c'est pas lui. Et puis après, j'ai arrêté d'attendre quand même. Je m'occupais autrement, mais la solitude c'était pas... c'était pas parti !

#### **EXT / JOUR / BORD DE NATIONALE**

FRANCK off  
.. ils vont nous prendre pour des nouilles... oh la grosse nouille..



FRED off  
On est où là ?  
FRANCK off  
Bon, on va trouver t'inquiète pas.

FRED off  
oh putain, t'es relou...t'en sais rien, t'es perdu. On aurait pris l'autoroute, on serait déjà arrivé là.

FRED  
tu sais, tu le vois sur la carte ou pas ?

FRANCK  
Non je sais pas, on doit être par là, on doit pas être très loin.

FRED  
Et elle est où l'autoroute ?

FRANCK  
j'sais pas du tout, alors là...

FRED off  
On aurait pris l'autoroute, on y serait déjà...

FRANCK off  
mais c'est mieux par la nationale...

FRED off  
Hein ?

FRANCK off  
on est mieux sur la nationale !

FRED off  
t'es perdu maintenant...

FRANCK  
Mais non, c'est bon, attend, on va trouver

FRED  
C'est quoi l'autoroute ?

FRANCK  
la A13

FRED  
Et elle est où ?

FRANCK  
Ben elle est là...

FRED  
et tu sais , comment on la rattrape ?

FRANCK  
j'sais pas moi...

FRED  
Ah putain, je vais voir, moi...

FRANCK  
Ah le blaireau...  
FRANCOIS  
on est encore loin ?

FRANCK  
Oh, 80 bornes à peu près, une petite heure.

#### **INT / JOUR / BOULANGERIE**

Pub : la formule de Vizir se dissout instantanément...

#### **EXT / JOUR / ROUTE NATIONALE**

SERENA  
Raconte moi, comment ça sera, plus tard...

FRANCK  
Quand on aura une grande maison ?

SERENA  
Ouais, un pavillon

FRANCK  
Ben ouais un grand pavillon

SERENA  
avec deux étages...

FRANCK  
deux étages, une grande cave, un grenier

SERENA  
un jardin

FRANCK  
Ouais un grand jardin, une partie devant, une partie derrière, avec un potager.

SERENA  
derrière ?

FRANCK  
devant plutôt, et derrière les arbres fruitiers au fond

SERENA  
On aura jamais tout ça

FRANCK  
un grand salon de jardin...

#### **INT / JOUR / USINE**

(...)

**EXT / JOUR / BORD DE NATIONALE**

FRANCK  
une grande salle de bain...

SERENA  
une grande salle de bain, ouais

FRANCK  
ça serait classe

SERENA  
avec une baignoire.

FRANCK  
une immense baignoire

SERENA  
une baignoire où tu tiens couché...

FRANCK  
une baignoire où tu puisse t'allonger, ouais. Et puis des fringues super classes.

SERENA  
ce que j'aimerais aussi, c'est ça, j'aimerais bien être classe.

FRANCK  
que du sur mesure

SERENA  
sur mesure ? ouais ça c'est vraiment classe.

**INT / JOUR / USINE**

**EXT / JOUR / BORD DE NATIONALE**

SERENA  
Ca sera bien, on sera heureux.

FRANCK  
eh oui

SERENA  
Hein, on sera heureux ?

FRANCK  
ben ouais on sera heureux...

**INT / JOUR / VOITURE**

LARA off  
Il faut faire les comptes avec la réalité de tous les jours...

FRANCK

ferme ta fenêtre !

LARA off

Mais il y a un truc que personne peut me prendre, c'est le rock rock'n'roll et ça me donne tous les jours envie de vivre même quand je me sens un petit peu triste. J'écoute ça, à fond, et ça me donne envie de vivre. En fait, si j'avais pas ça, je sais pas où j'en serais !

#### **INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA

Il y en avait une en particulier qui m'a beaucoup aidé. C'était « Time Will Bring You Everything ». Ça signifie le temps t'apportera tout. En fait, ça, ça m'a beaucoup aidé, à y croire que j'aurai...

#### **INT / JOUR / BOULANGERIE**

LARA off

C'est comme s'il voulait dire, t'inquiètes pas, il faut que tu aies du courage ; il faut que tu continues parce que il faut attendre mais tu auras tout ce que tu veux. Si tu regardes les films, tout ça, c'est la petite famille heureuse, avec les enfants qui jouent dans le jardin, tout ça... Je préfère penser que quelque part ça existe, que ...en fait, oui, j'ai du mal à accepter ça, qu'on puisse pas s'en sortir, qu'on puisse pas vivre un jour dans une maison comme ça, avec une voiture comme ça, dans un endroit vraiment calme, paisible, avec le soleil...

#### **INT / JOUR / VOITURE**

FRANK off

Les fils à papa, putain, les mecs qui font des études jusqu'à je sais pas quel âge, qui flambent en plus et puis ils arrivent à te gratter au démarrage, ça, ça me met la haine, putain... Pourquoi lui il a une maison comme ça avec un petit jardin, pourquoi il a une belle gueule, pourquoi lui il est bien né, il a tout ça. C'est pas normal, il le mérite pas, tu vois... moi, je me cache pas, j'aimerai bien avoir plein d'argent ! y'a des trucs que j'aimerai bien avoir !

SERENA

Frank, qu'est-ce que tu fais ?

FRANCK

On va le niquer !

SERENA

qu'est-ce que tu fais, là ? Frank ! (...) Frank arrête on va... putain... arrête !

#### **EXT / JOUR / BORD D'AUTOROUTE**

SERENA

Fais gaffe putain !

FRANCK

J'y suis pour rien, merde !

SERENA

putain Franck, je te fais confiance, je te suis les yeux fermés !

FRANCK

Je pouvais pas prévoir c'est tout j'y suis pour rien moi !

SERENA

t'as pas eu peur ? c'était dangereux, quand même là !

FRANCK

Aller, c'est bon on y va...

SERENA

Mais toi, t'as pas eu peur ?

FRANCOIS

Ben si

**INT / JOUR / VOITURE**

**INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA

Ca roule en voiture, comme ça c'est pas bon, il faut doubler, il faut y aller. On peut pas avoir l'habitude de ça, à chaque fois, le danger, c'est maintenant.

TONY

Un concert, j'y vais. Je préfère y aller sans "Géraldine", c'est mieux. On se fend plus la gueule. Comme ça, si j'ai envie de faire le con avec mes potes, je peux le faire. C'est aussi simple que ça.

**INT / JOUR / VOITURE**

**INT / JOUR / USINE**

LEBAIGUE

Je vais pas au concert parce que, déjà j'ai pas le temps. J'ai fais construire un pavillon et je dois faire tous les travaux à l'intérieur.

**INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

COURCHE

Je suis cariste, et puis ça consiste à aller chercher des palettes sur des chaînes et à les mettre en stock. C'est du stockage et puis ça prend beaucoup temps, enfin beaucoup de mon temps, oui.

**INT / JOUR / USINE**

LEBAIGUE

En préretraite, parce qu'on avait les travaux pénibles, moi j'y suis pas encore, J'ai encore au moins 30 piges à faire. Euh les mecs... comment... y passent l'arme à gauche 1 an, 2 ans après. En règle général, ils ont tous des crabes, ils chopent des crabes, ça va du crabe de la gorge...généralisé. Pleins de trucs comme ça.

### **INT / JOUR / BOULANGERIE**

FRANK off

Ils attendent toute leur vie leur retraite et dès la première semaine, ils se font chier. Ils se retrouvent chez eux à regarder la télé, ça les fait chier. Ils font leur petit tour, ils font leurs courses et puis bon, tous les après midi, ils reviennent à l'atelier voir leurs potes et discuter avec eux.

### **INT / JOUR / VESTIAIRE**

LEBAIGUE

ça va ?

### **INT / JOUR / SALLE A MANGER**

FRANK off

En plus, c'est des gens qui sont pas habitués souvent à rester avec leur femme toute la journée. Et leurs femmes, au bout de 30 ans, les supportent plus toute la journée.

LEONE

Manges !

FRANK off

Ils y pensent même plus, tu vois... leur vie, c'est comme ça, c'est pas autrement. Ça aurait pu être pire, y'a plein de gens qui disent ça : ç'aurait pu être mieux mais ç'aurait pu être pire.

LEONE

Tu parles pas beaucoup...

LE FILS

Non

LEONE

Tu fais la tête ?

LE FILS

Non ... qu'est-ce que tu veux que je te dise ?

### **INT / JOUR / VOITURE**

FRANK off

Mon grand père, je crois qu'il a bossé 40 ans à Citroën et il a fini dans carrément une pièce à Clichy, sans chauffage, sans eau chaude, toilettes sur le palier. Euh, Bosser toute sa vie, pour finir là dedans...

### **INT / JOUR / BOULANGERIE**

FRANK off

Pour lui, le communisme, c'était le seul parti qui pouvait sauver le prolétariat... les gens, avant, ils faisaient de la politique par conviction.

**INT / JOUR / VOITURE**

FRANK off  
Toutes les révolutions qui ont été faites, y'a des milliers de gens qui sont morts... que maintenant, c'est...

FRANK  
Bonjour... merci... au revoir...

FRANK off  
les gens qui sont bien nés, ça, c'est pas logique...

**INT / JOUR / VESTIAIRE**

FRANK off  
... et qui ont tous les avantages d'être bien né : la richesse, la beauté, l'avenir.  
Tout ce que nous on n'a pas... ça, ça me fout la haine, je voudrais mettre des grenades...

**INT / JOUR / VOITURE**

SERENA  
On est arrivé là ?

FRANK  
On arrive.

SERENA  
On va à la plage ?

FRANK  
On va pas se faire chier là-bas, non !

FRANK off  
même moi j'ai vu, même dans mon boulot, les secrétaires qui sont habillées ras de la touffe et tout, et puis t'arrives, elles te prennent pour le grouillot, carrément, t'arrives, t'es l'ouvrier, t'es là pour la cafetière...

**INT / JOUR / SALLE A MANGER**

LEONE  
Est-ce que t'as vu Philippe ce matin ?

FRANK off  
... et puis elles sont en train de remuer leur fion dès qu'il y a un responsable qui passe, ou un chef. Ca c'est mortel.

LEONE  
Ah si, tu manges !

SON MARI  
Qui c'est le patron ici ? c'est moi.

LEONE

T'es le patron de quoi ?

#### **INT / JOUR / VOITURE**

FRANK off

T'es comme le plombier, t'es comme le mec qui vient dépanner l'ascenseur, c'est pareil, t'es qu'un ouvrier pour les gens... c'est comme si t'existais pas pour eux.

SERENA

Tu sais où c'est la salle ?

FRANCK

Non, C'est vers le centre ville, on va bien trouver...

SERENA

Sur le petit papier, tu sais, y'a pas marqué ?

FRANCK

c'est marqué sur le "flyer" mais je sais pas où il est...

SERENA

Ah ben d'accord, on va encore tourner... toute façon, on va à la plage avant...

FRANCK

Ca va pas non, on va directement à la salle

SERENA

Ben, il est trop tôt...

FRANCK

C'est pas grave, on ira boire un coup à côté, on ira retrouver les autres...

#### **INT / JOUR / SALLE DE CONCERT**

#### **INT / JOUR / VOITURE**

SERENA

On n'est pas perdu, on tourne toujours sur le même boulevard, alors...

FRANCK

On doit pas être très loin, mais je ne sais pas où c'est...

SERENA

on tourne en rond là, Frank

FRANCK

On va tourner à gauche là...

SERENA

T'es sûr, on t'avait dit à gauche ?

FRANCK

Ben non, c'est...

FRED

fil de dinde... fils de truie...



SERENA

Au lieu de tourner en rond Frank, pourquoi est-ce que tu demandes pas ? on tourne en rond dep... arrête putain, ça fait 3 fois qu'on passe dans cette rue...

FRANCK

mais non, on n'est pas passé là... ben, demande toi et puis voilà...

FRED

ça fait chier...

SERENA

tu vois là on aurait eu le temps d'aller à la plage

FRANCK

putain, tu nous gonfles avec ta plage je sais même pas, on va où là ?

SERENA

on passe 5 minutes, Frank

FRANCK

attends, on est venu pour voir un concert, on n'est pas venu là pour se baigner !

SERENA

On a fait 200 kms...

FRANCK

C'est pas grave, ça

SERENA

on l'a voit jamais la mer

FRANCK

C'est pas grave, on s'en fou de la mer

SERENA

c'est pas grave ? moi je m'en fous pas d'la mer, j'ai pris ma serviette exprès...

FRANCK

attends, t'es pas venue là pour te baigner

SERENA

Tu fais 200 kms...

FRANCK

et alors ! on est venu pour voir un concert pas pour se baigner

SERENA

c'est pas tous les jours que tu vas dans une ville où il y a la mer... moi j'ai emmené ma serviette

FRANCK

tu la ramèneras, c'est tout

## **INT / JOUR / SALLE DE CONCERT**

UN GARÇON

vous mettez ça là les gars... prends la planche Eric... vas-y

## INT / JOUR / APPARTEMENT

LARA

Quand il faudrait être content, bon, on essaye de faire quelque chose, on va quelque part, bon, on attend toujours que ça arrive le moment d'être content, mais ça n'arrive jamais en fait.

## INT / JOUR / SALLES DE BAIN

LARA off

On va quelque part, mais quand on est arrivé, ouais, fais chier... il fait beau, mais bon, il fait trop chaud. Ca n'est jamais le bon moment pour être heureux. En fait c'est comme courir après quelque chose que tu n'attrapes jamais parce que, en fait, quand tu y es, eux, ils sont pas content de ce qu'ils ont.

## EXT / JOUR / PLAGES

SERENA

regarde, ça valait le coup, non ?

FRANCK

super...

FRANK off

Oh, c'est l'enfer la plage. J'aime pas les gens sur la plage, J'aime pas le sable, en plus elle est froide. Où on va c'est toujours froid, ou alors il y a du monde...

FRANCOIS

il fait chaud, putain...

FRANK off

ou alors c'est la marée basse, y'a pas assez d'eau, il faut faire des kms, oh non...

PRIGENT

L'idée du bonheur, c'est d'avoir la santé premièrement, ensuite l'amour en second et l'argent en troisième.

SANDRA

Plus tard, je me vois avec un mari, des enfants, une maison surtout, avec une piscine aussi, je voudrais bien avoir une piscine aussi...

FRED

Bonjour...

LA FILLE

Bonjour...

FRANCK off

Quand t'es vraiment né sous une mauvaise étoile, t'as peu de chance de t'en sortir. Fin, t'en sortir, si, mais ce sera jamais mirobolant, ce sera pas le zénith.

FRANCOIS off

on y va ?

FRANCK

Mais on sera content tout à l'heure, au concert, mais pas là, qu'est-ce qu'on se fait chier comme des rats morts. mais qu'est-ce que... on va pas se baigner, c'est bon, on est venu pour le concert pas pour l'eau, pour la plage...

SERENA off

on pourrait être content...

FRANCK off

non mais c'est pas ça, mais t'as vu tous les beaufs sur la plage, t'as vu leur vie ?

SERENA off

on est bien là...

FRANCK

viens, on y va, on se casse, on va pas rester, on va pas épiloguer une heure là dessus !

SERENA

Putain... vous faites chier !

FRANCK

Tarée ! elle commence vraiment à me gonfler là, putain !...

SERENA

vous faites chier ! vous êtes nuls ! vous vous ennuyez tous le temps !...

FRANCK

elle est vraiment malade, hein ?

FRANCOIS

ouais.

SERENA

salaud ! ... Franck !

#### **INT / JOUR / APPARTEMENT HLM**

LARA

Moi je lui demandais quelque chose que peut être, lui il voulait pas à ce moment là que je lui demande ça. Bon, c'était, ouais ! tais toi !

#### **EXT / JOUR / PARKING PLAGE**

LARA off

Donc bon, je faisais de tout pour pas le déranger, surtout pour trouver le bon moment pour lui dire les choses. Je regardais s'il était bien, s'il était pas bien, si on pouvait parler. Et souvent, après avoir attendu ce qu'il fallait, même, c'était pas le bon moment. J'avais peur de lui, qu'il casse tout.

FRANK

y commence à pelos (...) Ben aller on y va...

## INT / JOUR / SALLE DE BAIN

LARA off

Donc, j'essayais de me taire, le plus possible, de me taire, tout le temps, tout le temps, tout le temps...

## INT / NUIT / CONCERT

TONY off

ce soir, nous avons un groupe du Havre, les "Bad Crows" !

LARA

ta femme tu l'as pas amené ?

SANTINI

Bonjour, je m'appelle Sylvain, j'aime le rock n' roll.

MANCEL

Je m'appelle Poisson et j'aime bien le "Rockabilly Rebel".

BUNEL

Je m'appelle TiPouce, je suis né au Havre et je suis fan de rock'n'roll.

LEMESLE

elle est chez sa tante...

SANTINI

Je m'appelle Sylvain, je vous présente ma famille : Laurence, Eddie et Priscilla. Et nous sommes tous les quatre bien fans de rock'n'roll.

LEFEVRE

Je suis dans le contrôle qualité de béton. Ça consiste à contrôler le béton sur les chantiers.

BUNEL

Je suis dans la peinture, peinture en bâtiment, intérieur...

## EXT / NUIT / CONCERT

MANU

T'étais où ?

FRANCOIS

Ben on est arrivés, ça fait déjà un bout de temps

MANU

Ouais parce que nous, on attend le deuxième groupe là, y sont pas encore passés...

FRANCOIS

On était sur la plage, au bord de la mer.

MANU

Ben ça va pour vous, tranquille.

FRANCOIS  
Oh, c'était un peu nul.

MANU off  
et la route ça a été ? tu connais Ingrid ?

FRANCOIS off  
ouais, ouais...

MANU off  
tu connais Ingrid ?

#### INT / NUIT / CONCERT

SYLVIE  
C'est pas marrant, des fois bon quand je suis prête de venir, j'y vais. Des fois, j'ai pas envie d'y aller, j'ai pas envie qu'il y aille non plus, alors...

LAURENT  
J'y vais quand même. Bon après, on arrange le coup en rentrant. On essaie de refaire ça bien et puis ben ça passe, toute façon... faut faire avec...

SYLVIE  
J'arrive à m'occuper, je me couche et puis c'est tout, quoi...

LAURENT  
Si c'est le soir, si c'est pas trop tard, je me fais engueuler...ça dépend dans l'état que je suis. Enfin, en général y'a pas trop à se plaindre, enfin je pense. Autrement, c'est le lendemain matin, quoi, et puis y'a plus qu'à faire une discussion, d'arranger le truc...

#### EXT / NUIT / CONCERT

MOUSTIQUE  
oh, Patrice !

PATRICE  
Mais qu'est-ce que tu fais ? y'a du monde là...

MOUSTIQUE  
allez monte, j'arrive, on va se garer...

PATRICE  
dépêches-toi ça a commencé

MOUSTIQUE  
allez monte...

#### INT / NUIT / CONCERT

LAURENT  
Le rock'n'roll, c'est un truc moi que j'écoute depuis l'âge de 12 ans avec mon frère, c'est à l'intérieur, quoi. Donc, moi je peux pas vivre, t'es obligé de vivre avec ta famille, ça c'est normal, c'est obligé...

BUNEL  
Ben, je l'ai emmené une fois au concert ici, il y a 3, 4 ans. Pi, ça lui a pas plu,

ça lui a pas plu. Téléphoner, débouler, ça va un temps, c'est comme tout mais au début c'était la guerre. Puis maintenant faut qu'elle s'y fasse.

FRANK  
ouais Freddie Finger Lee, Cavan, c'est à donf...

SERENA  
comment ça va ?

BARBU  
demain je viendrais avec ma bécane, demain... ce soir je viens pas parce que ça craint, on se verra demain

FRED  
tu m'écoutes ou quoi ?

FRANK  
ouais vas-y les Alligators ?

FRED  
non, ça c'est...

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

PATRICE  
Laisse tomber, c'est la première partie, ça vaut que dalle.

MOUSTIQUE  
Ah, bon

PATRICE  
Rien , y'a le deuxième groupe tout à l'heure ça va être mieux. Passe un coup de fil à Omar...

MOUSTIQUE  
pour ?

PATRICE  
dis leur qu'ils viennent. Le deuxième groupe il est bien

MOUSTIQUE  
ils vont pas venir... Pourri ou bien ?

PATRICE  
non, bien, bien, tout de suite ça vaut que dalle

POTIER  
Le premier, Johnny, en référence à l'amour de ma femme pour Johnny Burnett. Et le deuxième Jesse...

#### **INT / NUIT / CONCERT**

Mme LEMESLE  
Elle s'appelle Suzie parce que c'est américain et puis par rapport à la chanson. On a choisi à deux, quoi.

SUZIE  
Oh, maman !

Mr LEMESLE  
la chanson de Buddy Holly, quoi, Suzie Q.

**EXT / NUIT / CONCERT**

MOUSTIQUE  
tu descend au concert ou quoi ?

PATRICE  
dis lui que c'est le groupe, dis lui que c'est le groupe qu'on a vu l'autre fois

MOUSTIQUE  
c'est le groupe de l'autre fois, mais parait qu'c'est pas terrible la première partie, tu descends ?

**INT / NUIT / CONCERT**

TONY off  
SVP, là, voici le deuxième groupe de la soirée qui nous vient directement de Caen, les "Hillbilly Cats" !

SERENA  
T'en a rein à foutre, tu fais même pas attention à moi.

FRANCK  
Oh c'est bon, vas-y, on est là pour le rock, pas pour s'prendre la tête...

FRANCK  
Tu me prends la tête... c'est bon...

SERENA  
attends, attends, Franck...

ROCKERS  
hein ?... sérieux, comme il assure... j'l'ai vu en Angleterre... tu méprises, là, tu méprises... oh, t'as jamais rien vu...

SERENA  
Frank ?

FRANCK  
De quoi ? Mais lâche moi, un peu

SERENA off  
tt'à l'heure, tu voulais me dire un truc...

FRANCK off  
rien !

SERENA off  
vas-y dis moi ce que tu voulais me dire ...

SERENA  
Qu'est ce que tu voulais me dire ?

FRANCK  
Ben rien

SERENA

Ben si dis moi... tout à l'heure, tu...

FRANCK  
Rien, écoute le concert.

## EXT / NUIT / CONCERT

PATRICE  
déjà rocker, c'est un bien grand mot. rocker nous, c'était plutôt le style, style les copains, on se donnait rendez-vous dans la cave...

PATRICE off  
on repartait... on allait faire des descentes en ville à droite à gauche dès qu'on rencontrait d'autres bandes on se la donnait... on avait pas le côté bien sapé

WILLIAM  
moi je vais y aller, là

LUC  
non, déjà ?

WILLIAM  
Ouais

LUC  
Tu crains, ça commence à peine

PATRICE  
... on se coiffait pas, c'était du direct, on se regarde dans la glace, un petit peu de pento, le peigne comme ça, vite fait à l'arraché, la coupe elle tombe un petit peu comme ça, pas de banane, pas de truc bizarre bien avec la laque. Nous, il y avait pas de ça.

PATRICE off  
ça s'rait, plutôt à la Cochran !

MOUSTIQUE off  
col en fourrure.... gegène...

LUC  
ça va chauffer ou quoi ?

WILLIAM  
hein ?

LUC  
ça va chauffer un peu ?

MOUSTIQUE off  
on se voyait tous, enfin, moi j'étais jeune... on s'voyait tous dans les baraquements... enfin, moi j'étais jeune...

PATRICE off  
par rapport à la "Mare Rouge", c'était... on était tous du même milieu social...

PATRICE  
J'suis du quartier de Crauciauville où il y avait pas mal de bandes, à droite à



gauche. Il y avait des rivalités entre les bandes, suivant le look qu'on avait.

### **INT / NUIT / CONCERT**

(cf.mix)

FRED  
Qu'est-ce que tu fous avec ça ?

FRANK off  
Attends

FRANK  
Toi tu t'en fous

FRED  
t'as vu ça ?

### **EXT/ NUIT/ CONCERT**

WILLIAM  
Ca va ?

SERENA  
....

PATRICE off  
Ben les uns les autres, on s'est séparés...

ROCKER off  
complètement taré !

PATRICE  
y'en a qui sont en cabane, qui y sont encore...

MOUSTIQUE  
non pour eux, c'est un stage. Ils aiment bien, ils rentrent, ils ressortent.

PATRICE  
ils rentrent, ils ressortent...

MOUSTIQUE  
c'est une habitude., ça...

PATRICE  
c'est une habitude, ceux là ils sont restés comme ça...

YOUCEF  
Stéphanie, ma fille, Medhi, mon petit garçon, alors lui il rigole tout le temps. Et mon frère Karim, voilà, toute la famille est là.

PATRICE  
Même si t'as le côté toujours rebelle, le côté que tu te bats pour certaines choses mais bon, t'as quand même des limites. Nous, ben, après je me dis, c'est peut-être plus le côté familiale quoi. Ceux qui sont rangés au niveau de la famille, ils ont réussi plus ou moins à faire un pas sur ce qui avait avant. Mais ceux qui sont... ceux qu'ont pas eu la chance d'avoir une petite copine, voilà et pis avoir un boulot, un boulot bien stable. Ben ceux-là y z'ont déraillé et sont parti à droite à gauche et puis ils galèrent toujours.

## **INT / NUIT / CONCERT**

CHANTEUR off  
la sono, plus de retour SVP

RIBIERO  
Tu peux venir là, on va discuter un peu. Non ? Ben viens là on va discuter 5 mn, on va apprendre à se connaître. Deux minutes. Viens je te dis, y'a de la place, fais lui une petite place. C'est quoi ton prénom, hein ?

TONY off  
vous en voulez encore ? vous en voulez ? Hillbilly Cats !

CECILE  
ça t'intéresse tant que ça ?

RIBIERO  
t'as un copain, Hein ? Moi, je ne suis pas jaloux, il est jaloux ?

## **INT / NUIT / CONCERT (TOILETTES)**

TATOO  
on va faire un tour dedans voir un peu ?

## **INT / NUIT / CONCERT (SALLE)**

COURCHE  
allez Ludo donne-moi une clope

## **INT / NUIT / CONCERT (HALL)**

JEUNE  
On veut aller voir le concert

ROCKER  
vous avez votre ticket là

JEUNES  
oh arrêtez... On peut aller voir le concert. oh pas embrouilles, pas embrouilles

ROCKER off  
vous avez pas payé, là

JEUNE  
eh on rentre tranquille là, oh. Attends j'vais venir avec mes potes tu vas voir

ROCKER  
ouais, ouais

JEUNE  
avec nos frères ... et y'a pas d'embrouilles là !

## **EXT / NUIT / CONCERT**

JEUNE  
on va revenir avec nos frères !

**INT / NUIT / CONCERT (TOILETTES)**

ROCKER  
t'es du coin toi ? t'es d'ici, non ?

MANU  
Non, je suis de Paris

ROCKER  
Ah ouais

MANU  
Je suis venu voir les "Flying Saucers" pour la première fois ... Tu les as déjà vus ?

ROCKER  
Ben non, c'est la première fois... pis alors à Paris y sont pas passé encore ?  
Ah bon parce qu'à Paris quand même...

**INT / NUIT / CONCERT (SALLE)**

SERENA  
Vrai ?

FRANCK  
Ouais on fait la paix

SERENA  
Franchement, hein ? tu dis pas ça et après tu recommences à me jeter hein ?

FRANCK  
Non, non

SERENA  
c'est vrai ?

**EXT / NUIT / CONCERT**

LAURENT  
quelle heure il est, là ?

SYLVIE  
il est 10 heures

LAURENT  
10 heures ?

SYLVIE  
et Brian il est fatigué

LAURENT  
t'es fatigué ?

BRIAN  
Non

LAURENT  
J'veais reprendre une mousse avec les gars.  
SYLVIE off  
Non, je rentre

LAURENT off  
Bon, encore une demi-heure

SYLVIE off  
j'attends dans la voiture, 5 minutes.

LAURENT  
oh, tu vas pas attendre dans la bagnole, en plus, il caille

SYLVIE  
Non moi, j'en ai marre.

LAURENT  
Bon aller, on y va.

SYLVIE  
Il est tard

LAURENT  
5 minutes, et puis c'est bon quoi

#### **INT / NUIT / CONCERT**

FRED off  
Bonsoir... Ca te plaît... t'es venue toute seule ?

HUET  
Pi bon, ben après mes parents ont eu un peu plus de pognon, on a déménagé, on a été au Mont Gaillard, en HLM. Alors, c'est un truc, c'est pas paumé m'enfin...C'est sur la bordure du Havre quoi, sur l'entourage, c'est la Mare Rouge, Bois de Bléville, Mont Gaillard... Alors, c'est pareil, c'est plus ou moins bien fréquenté...

#### **EXT/NUIT/CONCERT**

LAURENT off  
Bon c'est bon là...on y va ?

SYLVIE  
Non

LAURENT  
viens-tu Brian ? viens-tu avec moi ? on y retourne ? Hein ? il est pas fatigué...

SYLVIE  
Bon ben allez-y

MOUSTIQUE  
Tu crois qu'il est venu le Omar ? enfoiré

PATRICE  
J't'avais dit, c'est toujours pareille avec lui, c'est pas la peine. En tout cas moi,

j'm'en fout, on a vu un bat de petit truc, C'était sympa.

FRED  
ça va, t'as pas trop froid ?

LILI  
Si je suis fatiguée

FRED  
oh ? moi aussi...

FRED off  
t'es venue toute seule ?

FRED off  
t'en veux ?

LILI  
merci...

PATRICE off  
tu fais quoi avec la Mercedes

MOUSTIQUE off  
Arrêtes tes conneries...

PATRICE  
Tu vas faire quoi avec la Mercedes, non, sérieux.

MOUSTIQUE  
rien du tout

PATRICE  
Tu la refourgue ou quoi celle-là ?

MOUSTIQUE  
Ouais

PATRICE  
Et puis tu vas refaire une petite affaire là-bas sur Paname.

MOUSTIQUE  
Ouais

PATRICE  
Tranquille, ça marche.

MOUSTIQUE  
Ouais

PATRICE  
Tu veux pas m'en parler

MOUSTIQUE  
Non

PATRICE  
C'est bien tant pis

## INT / NUIT / CONCERT (HALL)

FRANCK  
n'importe quoi, il est trop zone lui

SERENA  
Ben pourquoi ?

FRANCK off  
c'est du pipeau ça, n'importe quoi...

SERENA off  
ben pourquoi ? il a très bien pu aller en Amérique...

FRANCK off  
ben attend, il est trop zone, qu'est-ce que tu veux qui fasse en Amérique... il irait même pas dans le sud !... t'es vraiment naïve toi

SERENA off  
Tu racontes des histoires, toi aussi ?

FRANCK  
Ben ça m'arrive, oui

SERENA  
Eh pourquoi ?

FRANCK  
Ben que c'est comme ça

SERENA  
Ça sert à quoi ?

FRANCK  
Ça sert à rien

SERENA  
Frank...

FRANCK  
Non mais c'est bon. On est là pour la soirée. me prends pas la tête.

## EXT / NUIT / CONCERT

RIBIERO  
C'était une aujourd'hui, une demain, une autre après-demain. On s'attachait pas, quoi. Non, non, ça se compte pas les femmes. On dit même pas le nombre toute façon, c'est comme ça, il y en a peut-être qui en ont que deux, il y en a peut-être qui en ont que dix.

VINCENT  
Les filles dans le rock n 'roll sont comme les filles dans la vie, quoi. Y'a des gentilles, des cons, des salopes. J'ai pas l'impression qu'on les trimballait plus que maintenant. Les filles, les filles c'est les filles, quoi. C'est des gros thons, des gros thons...

VINCENT off  
De toute façon, elles connaissent rien en musique, les gonzesses...

**INT / NUIT / CONCERT (HALL)**

ROCKER 1  
donc elle m'a demandé un requin

ROCKER 2  
elle voulait un requin qui morde

ROCKER 1  
mais qui ressemble pas à un requin en fait...

NICOLE off  
t'as vu Frank cet après-midi ?

ERIC  
Ouais

NICOLE  
vous avez fait quoi ?

ERIC  
se promener

NICOLE  
vous êtes allé où ?

ERIC  
faire un tour en moto

ROCKER 2  
c'est pas pour dire mais elle m'a dit il a rien fait

ROCKER 1  
mais si j'ai fait

ROCKER 2  
elle t'as amené 3, 4 modèles...

ROCKER 1  
elle m'a ramené 1 modèle, elle m'a ramené 1 modèle, qui était carrément ...

**INT / NUIT / CONCERT (HALL)**

FRANCK  
On est pas là pour se prendre la tête.

SERENA  
Non, mais c'est pas pour me prendre la tête. De toute façon je peux jamais te le dire, alors. Tu t'en fou de moi ?

FRANCK  
Non, mais je pense à toi, mais bon...

SERENA  
Tu penses à moi ? tu sais combien de temps, je t'ai attendu ?

FRANCK  
Non

SERENA  
Tu t'en fou ?

FRANCK  
C'est bon tu peux attendre un peu, c'est bon

SERENA  
Attendre un peu ?

SERENA off  
tu te rends compte qu'on en parle jamais ? ... non, non, non, t'énerves pas Frank... t'énerves pas c'est pas grave, c'est pas grave...

SERENA  
je voulais juste qu'on discute 2 secondes, parce que t'es toujours avec Fred en plus...

FRANCK  
et alors, je le vois pas souvent Fred

SERENA off  
Ah tu le vois pas souvent ? tu te fous de moi ou quoi ?

FRANCK off  
Bon arrête de me prendre la tête.

SERENA off  
non, non, non, non Franck...

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

FRED  
ça va ? la pêche ?

FRANCK  
c'est long quand même, putain il pèle...

JACQUES  
J'aimais beaucoup porter une chemise par exemple avec pleins de clous dans le dos, et je m'amusais à faire, soit à marquer le nom d'un personnage de l'époque qu'on aimait beaucoup soit Johnny, soit Bill Halley. Et je faisais pleins de dessins dans le dos avec des étoiles...

#### **INT / NUIT / CONCERT (HALL)**

MOUSTIQUE  
Bon à l'époque de Vince Taylor, ouais je devais avoir l'âge de 14 ans...

ALEXIS off  
Ingrid, t'es là ? Ingrid !

INGRID  
ouais, j'arrive !

MOUSTIQUE off



... et puis ils organisait un concert à la salle des fêtes de Graille. Vince Taylor, par rapport à son âge...

MOUSTIQUE

Moi quand je l'ai vu sur les pochettes de disques, les photos étaient pas les mêmes, quoi. Là, il arrivait, y'avait plus la banane, y'avait plus rien.

## EXT / NUIT / CONCERT

FRANK

on va rester un petit peu

FRED

je me suis embrouillé avec un keum

FRANK

ouais ?

FRED

5 mn dehors et...

FRANK

ça m'étonne pas de toi !

RIBIERO off

j'sais pas j'te vois toute seule, à ce moment là tu serais avec ton mari, t'es mariée ?

SERENA off

ouais il est là

RIBIERO

C'est ton mari ? t'es bien avec lui ?

SERENA

Mmm

RIBIERO

Ca a pas l'air d'aller tous les deux

SERENA

Si

RIBIERO

j'sais pas toi t'es là, lui il est là bas.

RIBIERO off

Il a l'air de faire la gueule... Il est pas jaloux alors...

FRED

faut bien que ça arrive...

RIBIERO

J'sais pas ou alors, t'as bu ?

SERENA

Moi ? ça va pas non

RIBIERO

T'es sûr ? Et pourquoi tu me parles comme ça ? t'étais toute gentille tout à l'heure et puis maintenant tu me parles méchamment.

SERENA  
J't' ai pas parlé

RIBIERO  
Si, tu m'as parlé, ou tu te rappelles plus. Enfin t'as peur de moi ?

SERENA  
Et pourquoi tu t'approches comme ça ?

RIBIERO  
C'est pour te parler parce que tu me fuis, j'aime pas

SERENA  
Ben oui t'approches.

RIBIERO  
Moi, j'aime bien parler à une femme ... collé, quoi.

RIBIERO off  
Ma femme, elle serait là, je serais avec elle, je s'rais pas à côté de mes copains.

SERENA off  
Alors si t'as une femme, pourquoi tu me parles comme ça ?

RIBIERO off  
fin de compte, est-ce que je t'ai dit que j'avais une femme ? j'ai dit SI j'aurais une femme ! OK ? Confonds pas !

SERENA off  
Franck !

RIBIERO off  
Oh, tu peux appeler Franck, je m'en fous

SERENA  
Il va venir, tu vas voir

RIBIERO  
à ce moment là, écoute, c'est simple, si tu veux appeler ton homme, tu parles pas avec moi.

SERENA  
Mais moi, je t'ai pas parlé

RIBIERO  
Ben je te demandes, qu'est ce que tu fais là toute seule ?

FRED  
Tu m'en payes une ?

SERENA off  
Moi, j' t ai pas parlé, j'ai rien fait

RIBIERO off  
T'as rien fait ? C'est pareil, tu dragues et puis après tu te barres.

SERENA off

Oh, c'est dégueulasse, c'est pas vrai

RIBIERO off  
Non, c'est pas dégueulasse

SERENA  
je t'ai pas dragué

RIBIERO  
T'as fait quoi alors ?

SERENA  
Tu me parles hyper proche là, Franck !

RIBIERO  
Si, puis si ça continu, je vais me rapprocher, parce que ton mec, il a pas l'air de venir, c'est un nanard !

### **INT / NUIT / CONCERT**

TONY off  
OK les rockos ! celui que vous attendez tous : Mr Sandy Ford, rock'n'roll ! et les Flying Saucers !!

NICOLE  
oh y'a pas beaucoup de monde je trouve...

ALAGNA  
enfin moi, question musique, moi je m'en fous. Le rock, j'aime bien, le blues, j'aime bien. J'écoute un peu de hard, un peu de tout, moi. Moi personnellement, j'm'en fou...

### **EXT / NUIT / CONCERT**

FRANCK  
Tu parles avec n'importe qui, toi ?

SERENA  
C'est pas de ma faute c'est lui qui est venu me voir

FRANCK  
Ben tu lui parles pas, tu viens me voir.

SERENA  
J't'ai appelé, t'as pas entendu ?

FRANCK  
Non

SERENA  
Tu m'as pas vue là ?

FRANCK  
Ben si, mais... Tu viens tout de suite c'est tout

SERENA  
T'as pas vu la tête qu'il avait ?

FRANCK  
non  
SERENA  
Ben voilà.

FRANCK  
tu voulais parler avec lui, là, comme cul et chemise

SERENA  
C'est pas vrai

FRANCK  
C'est quoi ce plan encore ?

SERENA  
Encore... Là je sais pas exactement ce que tu veux dire mais non.

FRANCK  
On verra ça plus tard

SERENA  
Tu plaisantes là ?

FRANCK  
Non, je ne plaisante pas là. Je suis sérieux

SERENA  
On rentre

FRANCK  
On va rester un petit peu, là. Tu m'énerves, je vais rester avec Fred

SERENA  
J'ai rien fait.

## INT / NUIT / CONCERT

MOUSTIQUE  
vous allez où les gars ? ... aller-retour, hein !

COURCHE  
c'est bon là, oh, c'est bon ?

(...)

COURCHE  
impeccable.

RIBIERO off  
ce soir, c'est pas encore fini...

RIBIERO  
c'est toujours à la fin quand ils ont bu un peu de trop ou t'a des fois y'a des gars qui essaient de rentrer qui aiment pas, ils viennent pour faire la merde, autrement ça va. C'est ta copine ?

ROCKER  
ouais

(...)

ROCKER off  
t'as vu Eric ?

NICOLE  
Il doit être dans la salle

ROCKER off  
ah ouais, je le vois...

ROCKER  
Ca commence à bouger là bas, les Teddy Boys...

NICOLE  
je crois qu'on est mieux là..

ROCKER  
Ca chauffe, ça chauffe.

(...)

SERENA  
T'as vu François ?

FRANCK  
Non, je sais pas. Oh, y'a Fred là.....

(...)

FRANCK  
Faut aller le chercher là. Il va se faire éclater, là. Bon allez vas y, on y va, il va se faire éclater

## **EXT / NUIT / CONCERT**

FARID  
Fallait pas le taper mon frangin

RIBIERO  
Je suis en face de toi. Ton frère, je l'ai pas tapé. Un point c'est tout.

FARID  
C'est TOI qui l'a tapé, mon frangin

RIBIERO  
Tu rentres, tu rentres et puis tu lâches OK ?

MOUSTIQUE  
On se calme, c'est pas lui qui a touché ton frère d'accord ?

UN JEUNE  
oui, J'étais là c'est lui

RIBIERO  
non t'étais pas là, y avait personne !

MOUSTIQUE

pas avec les mains ... c'est pas lui qui a touché ton frère, d'accord ?

RIBIERO off  
j 'étais devant

MOUSTIQUE off  
c'est pas lui, il est pas venu ton petit frère, il est pas venu

FARID off  
il a l'oeil comme ça mon frangin !

RIBIERO off  
ton frère je le connais pas

MOUSTIQUE  
nous aussi on est de la Mare-rouge, la ramène pas...

FARID  
Y a 10 ans il me faisait peur lui, c'est fini maintenant !

RIBIERO  
Nous, on cherche pas à faire peur. Moi, je fais mon boulot. Je suis là pour rendre service. C'est mes potes qui font un concert. Je suis là pour faire la sécurité, un point c'est tout. ton frère j'l'ai jamais vu ton frère

FARID  
oh toi ton look, regarde ! oh Elvis il est mort, Elvis. Coupe ta banane, vas-y.

RIBIERO  
Elvis, il est mort et enterré mais moi je suis pas Elvis, moi !

FARID  
Vous êtes quatre là, c'est ça, vous êtes quatre ?

RIBIERO  
moi j'aime le rock je suis ici pour faire un concert, un point c'est tout !

MOUSTIQUE  
Calme toi, calme toi, je te connais bien. Tu te calmes...

FARID  
mais Moustique...

MOUSTIQUE  
je te connais bien. Tu te calmes !

RIBIERO  
ton frère, on l'a pas vu !

MOUSTIQUE  
on n'a pas touché ton frère, on se calme...

FARID off  
il a l'oeil comme ça, c'est pas le père qui l'a fait !

RIBIERO off  
amènes le ton frère on va lui demander si c'est moi, à ton frère !

## INT / NUIT / CONCERT

PATRICE

tu te rappelles tout à l'heure quand je discutais avec mon pote, là ? tu te rappelles de lui, c'est lui qui avait le petit gilet marron ?

ROCKER

non, non, je vois pas

PATRICE

tu l'as pas vu ?

## EXT / NUIT / CONCERT

FARID

Raciste va !

RIBIERO

je suis pas un facho, premièrement je suis portugais moi

FARID

t'es portugais, toi et c'est où qu'est marqué que tu es portugais.

RIBIERO

un point c'est tout. Je suis ici maintenant. Si t'es pas content, tu rentres chez toi

FARID

Ben pourquoi tu tapes sur les arabes, alors ?

RIBIERO

qu'ça soit un arabe ou un français c'est pas moi qui l'a tapé premièrement

FARID off

c'est toi qui l'a tapé, oui Moustique, c'est lui qui l'a tapé !

NICOLE

il faut aller le rechercher pour la moto

ROCKER

non on peut pas passer on passe pas, là

MOUSTIQUE

il se permettrait pas de toucher ton frangin. Moi j'étais là, moi,

FARID

Ben, qui c'est qui l'a frappé alors ?

MOUSTIQUE

Ton frangin j'l'ai pas vu il est pas venu ici !

RIBIERO

Moi j'étais dans la salle, je suis sorti. Direct, tu m'agresses, directement, moi. On est quatre là !

FARID

Ouais il y a 10 ans, tu me tabassais déjà

RIBIERO

Il y a 10 ans. On est pas il y a 10 ans ce qu'il y a eu avant c'était avant

FARID

On a plus peur de toi, c'est fini

RIBIERO

Je suis là pour la musique. Ok ? Maintenant tu te casses... Vas-y, lâche- moi, lâche- moi !

MOUSTIQUE

Largue-le, largue-le !

RIBIERO

tu te casses je te dis

FARID

mais y m'énerve ! (...) Tiens !

#### **INT / NUIT / CONCERT**

PATRICE

Il est sorti comme ça ?

ROCKER

Ouais, j' crois qu'y'avait un problème

PATRICE

un problème ?

ROCKER

j'ai l'impression, ouais

PATRICE

ok, je te remercie

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

FARID

espèce de vieille morue !

RIBIERO

vas-y lâche-le !

ROCKER

tu viens avec nous ou pas ?

#### **INT / NUIT / CONCERT**

LE VIDEUR

ça castagne dehors ... après ça va rentrer...

PATRICE

Attends y'a mon pote dehors ! y'a mon pote dehors, ouvre la porte !



**EXT / NUIT / CONCERT**

PATRICE off  
Moustique ! arraches-le !

UN JEUNE  
PD, va !

**INT / NUIT / CONCERT**

PATRICE  
mes potes y sont dehors ! t'es fou ! attends, 2 mn, 2 mn, je t'explique un truc...

LE VIDEUR  
y'a des bandes...

PATRICE  
j't'explique un truc, j'ai des potes dehors, je sors !

**EXT / NUIT / CONCERT**

**INT / NUIT / CONCERT**

PATRICE  
arrache-le, putain mais attends, j'arrive !

**EXT / NUIT / CONCERT**

RIBIERO  
y z'ont balancé de la lacrymogène !

MOUSTIQUE  
Enfoiré ! t'as pas assuré Frank !  
Enfoiré !  
Enculé !

RIBIERO off  
c'est qui ces mecs là ?

LES JEUNES EN VOITURE :  
eh, ils sont là !

RIBIERO  
c'est qui ?

FARID  
Y'a les mecs de Caucri !

**INT / NUIT / CONCERT**

PATRICE  
bouge pas, bouge pas. Je vais passer un coup de fil. Tu vas voir, tu vas plus

rigoler après. OK bouge pas, tu vas voir, tu veux la ramener avec moi ?  
bouge pas !

LE VIDEUR  
j e veux pas la ramener...

PATRICE  
Attends, bouge pas, Je veux pas être tout seul dans l'histoire. Non, non... Je  
rigole pas avec toi, moi.

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

LES JEUNES  
Oh, quand je vais vous serrer, je vais vous niquer votre mère bande de  
bâtards !

RIBIERO  
putain ...

SLIM  
je vais me le faire là !

#### **INT / NUIT / CONCERT**

PATRICE  
Ramène tous le monde à la salle. Ouais, ils sont, dehors, en train de se faire  
dépouiller. Dépêche toi !!

NICOLE off

ERIC  
c'est bon là, y'a plus de problème ?

NICOLE  
Ben j'pense pas, j'espère pas du moins

FRANCOIS  
Ben si, ça arrête pas, là

(...)

PATRICE  
C'est qui , qui a fait ça ?

MOUSTIQUE  
J' sais pas

PATRICE  
T'as bien vu. Tu te prends de la bombe lacrymogène, tu sais pas qui c'est.

MOUSTIQUE  
je m'en rappelle plus

PATRICE  
Et puis les autres, ils sont où ?

PATRICE off  
ça courre partout, il s'est passé quoi ?

MOUSTIQUE off  
des gars..  
PATRICE off  
t'étais avec qui ?

MOUSTIQUE  
avec Frank à la porte ils nous ont astiquer lacrymogène et tout

PATRICE  
c'est quoi ce délire ?

MOUSTIQUE  
Qu'est ce que tu veux faire...t'as vu les yeux.

PATRICE  
Oh, la vache. Il y a que toi dans l'histoire ?

MOUSTIQUE  
Ben tous le monde l'a pris. Ca s'est éparpillé un peu partout et puis...

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

WILLIAM  
Ouais, Ouais, Ouais Brigitte Bardot, Ouais, Ouais, Ouais Brigitte Bardot ...

(...)

WILLIAM  
espèce de connard ! eh, ils sont là !

#### **INT / NUIT / CONCERT**

TONY off  
encore une fois ! Flying'Saucers !

#### **EXT / NUIT / CONCERT**

AMBULANCIER 1  
là, il est bien installé

AMBULANCIER 2  
je passe à l'avant. ok c'est bon ? je vais passer le bilan

AMBULANCIER 1  
Bougez pas. Je vais vous mettre un pansement absorbant pour comprimer le sang, ouvrez l'oeil là...

AMBULANCIER 1 off  
vous avez vomi non ?

AMBULANCIER 2  
Salut le Havre, salut le Havre de Thiers Ambulance pour bilan... Salut Le Havre, me recevez vous ?

JEUNE 1  
J'en ai rien à foutre

JEUNE 2

Lâche l'affaire, je vais leur parler, c'est pas la peine, putain...

BONIN

Y'avait eu une embrouille avec les mecs à la cité, là-haut. C'était une embrouille avec un blouson et puis après ils ont attrapés le cousin à Reda, Rafic.

JEUNE 3

On s'est fait tirer nos fringues dans notre quartier. Il y a des mecs, y sont descendus. Ils nous ont rackettés. Et donc nous, on est venu récupérer les fringues.

GOMIS

Je m'appelle Joachim Gomis. J'ai 24 ans. J'habite à Craucriauville, au Havre.

AMBULANCIER 1

Est ce que vous avez vomi monsieur ? Vous avez bu beaucoup d'alcool...  
Oui ?..Vous avez pas pris autre chose avec non ? Hein ?

AMBULANCIER 1

on se dirige sur l'accueil Monod

## INT / NUIT / CONCERT

COURCHE

ouais pour mon fils Brian je vais vous chanter un petit truc là, "Peggy Sue"...

TONY off

Sandy Ford me dit qu'il a des CD, cassettes et vidéos...

TONY off

Sandy Ford va vendre ses CD, cassettes et vidéo là de manière que ce soit plus pratique

SYLVAIN

où est-ce que je me branche ?

UN ROCKER

T'as l'ampli qui est ici...

TONY off

je vous serai bien reconnaissant d'évacuer la salle au plus tôt dans la mesure où nous avons tous le matos à démonter et encore merci.

UN ROCKER off

vl'a la police...

TONY off

est-ce que quelqu'un a trouvé une cassette dans la salle...

SYLVAIN

bon je voudrais faire une petite chanson pour ma fille, Priscilla...

## EXT / NUIT / CONCERT

BEDIN

Et puis les copains arrivent derrière, et puis après c'est la voiture, c'est les

autres copains...

NICOLE

En fait, c'était une bande énorme. Ils sont arrivés qu'à deux mais ils étaient au moins 20 derrière.

BONIN

Il s'est battu. Il a essayé de lui mettre un coup de tête. Il est tombé et il s'est arraché la tête contre un trottoir. Et puis il a eu un traumatisme crânien donc on a été obligés de l'emmener à l'hôpital.

GOMIS

Déjà, si on vit dans des quartiers comme ça c'est qu'on a un niveau social assez faible déjà. Les gens ne comprennent pas qu'on est tous au même niveau. Les gens se bouffent entre eux au lieu de s'entraider. On est tous pareils de toute façon mais à cause de la misère, tous le monde se bouffe, quoi. Et ceux qui vivent bien, là, eux, ils s'en tapent, quoi...

### **INT / NUIT / CONCERT (HALL)**

TONY

ses potes qui faisaient les fiers à bras ... ils se sont trouvés...

POLICIER

Bon d'accord, nom et prénom, nom et prénom monsieur !

TONY

Je m'appelle Santini Tony, j'habite au Havre.

POLICIER

alors qu'est-ce qu'il s'est passé ?

TONY

je rentre dans la salle...

MOUSTIQUE

J'ai pas trop suivi cette histoire là. Soit disant qu'ils voulaient rentrer et puis ils ont pas voulu. Enfin, j'ai pas trop compris, l'histoire de son frère.

### **EXT / NUIT / CONCERT**

GOMIS

Moi, je pense que tous le monde a un don. On choisit ce qu'on est. Fin, faut persister dans la vie, quoi... Faut savoir... j'sais pas comment vous dire ça.

AMBULANCIER 1 off

On y va Olivier.... faut le surveiller... alors vous dormez pas. Vous gardez les yeux ouverts, d'accord ?.

AMBULANCIER 1

Vous êtes venu tout seul, ici ?

AMBULANCIER 2

Salut le Havre, salut le Havre de Thiers Ambulance pour bilan..

AMBULANCIER 1 off

gardez les yeux ouverts !

## INT / NUIT / CONCERT

TONY off

je vous signale que le 5 novembre, à Rosny-sous-bois, y'a les "Jets", les "Jets"... "Confédéral Teds", "Texas Pharaos" ... organisé par ...ben ça doit être les "Confédéral Teds" encore merci...

PATRICE

Je l'ai pas celui là... tu l'as eu quand celui-là ?

MOUSTIQUE

là dans la soirée... on va l'envelopper...

PATRICE

j'suis déçu moi, franchement, je suis déçu...

## EXT / NUIT / CONCERT

GOMIS off

j'ai arrêté les études en bac pro, bac pro maintenance...

GOMIS

... ben après, j'ai été obligé de trouver du boulot comme tous le monde, ben y'avait que Renault qui embauchait. Mais c'est pas du boulot, c'est de la torture, c'est la chaîne quoi. Et puis ça, tu fais toujours la même chose pendant 8 heures d'affilé. C'est vraiment galère. Et puis franchement, je peux pas faire ça toute ma vie, c'est un truc qui va tuer, enfin, moi, je peux pas faire ça toute ma vie...

LA FLECHE

tu crois qu'ils vont revenir ? T'es sûr ?

BUNEL

aller viens, on rentre...

ROCKER OFF

Largue-le ! enculé !

## INT / NUIT / CONCERT

LARA off

est-ce que tu peux me prendre en photo avec lui ? va falloir qu'on attende...

LEMESLE

non j'ai que des petits trucs

BARBU

Ah celui-là ?!

COURCHE

c'est la couleur surtout qui jette

SERENA

oh merde, comment ça marche ?

LARA  
Je sais pas

LARA off  
ouais c'est ça

LUDO  
non ?

BARBU  
ben non justement.

LUDO  
c'est pas anglais ?

BARBU  
non c'est pas anglais

COURCHE  
as-tu vu la couleur ?

BARBU  
ça c'est français, c'est Jackie, ça c'est scandinave ça et ça c'est autrichien

LUDO  
ça c'est carrément trop

FRANCOIS  
tu viens ?

FRANCOIS off  
on t'attend...

BARBU  
Tu veux pas faire la fiesta ?

ALISON  
Non

BARBU  
non ? t'as raison ma poule, t'es encore trop jeune. Elle a trois ans et c'est trop jeune.

Rocker off  
ben alors Alison ?

BARBU  
Alison ?

**EXT / NUIT / VIREE**

**INT / NUIT / VOITURE**

FRED  
Bon alors tu prends au bout et puis tu retournes... qu'est-ce que tu fous ?  
c'est à gauche !

**EXT / NUIT / VIREE**

**INT / NUIT / VOITURE**

FRED  
putain ! fais chier ! Frank, on est où là ?

FRANK  
putain tu me casses les couilles, là !

**EXT / NUIT / VIREE**

RAP FRANÇAIS  
"toi qu'est-ce que tu ferais ? moi je réalise que l'heure est grave et que le bonheur n'est pas gravé sur tous les visages ... tu trouves ça marrant mais va parler de mobilité sociale à mes parents, dans ma famille pas de ministres..."

**INT / NUIT / VOITURE**

FRED  
A gauche ! mais putain merde... eh ! mais putain eh ! t'es fini au pipi toi ou quoi ?

**EXT / NUIT / VOITURE**

FRED  
connard !... connard

FRANK  
c'est n'importe quoi...

**INT/ NUIT/ VOITURE**

FRANK  
Arrête PD !

FRED off  
t'as les boules hein ? il est con, c'est qu'un PD du cul lui... t'es con.... PD... oh PD du cul...

**EXT / NUIT / STATION SERVICE**

SERENA off  
c'est pas marrant non plus...

FRED off  
on va demander !

FRANK off  
si t'agis comme ça je serais jamais gentil...

SERENA off



mais non, mais tu t'inquiètes même pas, pourquoi tu t'inquiètes pas ?

FRANCK off

Si tu me casses les couilles comme ça, ça changera pas, j'suis avec mes potes là c'est normal

FRED off

oh! pour Paris ?

SERENA off

non, je voulais te dire...

FRANCK off

tu me casses vraiment les couilles !

FRED

S'il vous plaît, Paris. C'est où Paris ? C'est où Paris ?

LE POMPISTE

toujours tout droit, là.

FRED off

Non mais c'est quoi le nom de l'autoroute ?

LE POMPISTE

tout droit, là.

FRANCOIS off

on y va ?

FRANK off

on attend Fred.

FRED off

non mais Paris, c'est par où? c'est quoi l'autoroute ? c'est quoi comme nom ?

FRANK off

c'est vraiment le bordel !

FRED

La A13, C'est la A13 ! Eh euh... vous vendez de la bière ? Oh mais...

FRED off

un petit pack, quoi, de six, quoi...

FRED off

c'est cool...

FRANK off

c'est mégacool...

SERENA off

Là on va rentrer et tout, on va le faire tranquillement quand même, tu vas pas...

FRANK off

T'es vraiment tarée toi comme meuf !

SERENA off

Me parle, me parle pas comme ça !

FRANK off  
Pourquoi ? je te parle comme je veux !

SERENA  
Tu, tu...

FRED  
casse-toi !

SERENA  
mais merde ! pourquoi vous faites ça ! vous êtes dégueulasse !

SERENA off  
vous êtes degeulasse, c'est degeulasse de faire ça !

FRANK  
c'est ça la vie.

FRED off  
t'en as rien à foutre ?

FRANK  
tu m'étonnes !